

Semester-I

Examination to be held on Dec.2016,2017,2018

Ability enhancement compulsory course (AECC) of **Urdu Language** as communication skill.

Course No: UURTC/01

Credits: 04

Title : Urdu Communication

Internalassessment :20 Marks

Theory : 80 Marks

Total : 100 Marks

Objectives:

To enable the students to :

- Know and understand the origin, development and importance of Urdu language & literature.

Unit-I

اردو زبان

- ۱۔ اردو زبان کا مختصر تعارف
- ۲۔ آغاز و ارتقاء اور اس کی اہمیت

Unit-II

اردو شاعری

غزلیات:

۱۔ میر

پتا پتا بوٹا بوٹا بوٹا حال ہمارا جانے ہے
جانے نہ جانے گل ہی نہ جانے باغ تو سارا جانے ہے

۲۔ غالب

کوئی اُمید بر نہیں آتی کوئی صورت نظر نہیں آتی

● منظومات:

۱۔ نظیر اکبر آبادی روٹیاں

۲۔ علامہ اقبال مکڑا اور مکھی

Unit-III

- ۱۔ غزل کی تعریف و خصوصیات
- ۲۔ نظم کی تعریف و اہمیت
- ۳۔ شامل نصاب شعراء کی حیات و شاعری

Unit-IV

اردو افسانہ

- ۱۔ افسانے کی تعریف اور اجزائے ترکیبی
- ۲۔ شامل نصاب افسانہ نگاروں کی حیات اور افسانہ نگاری
- ۳۔ شامل نصاب افسانوں کا اپنے الفاظ میں خلاصہ
- ۴۔ بڑے گھر کی بیٹی۔ منشی پریم چند
- ۵۔ خود گشتی۔ سعادت حسن منٹو

Instructions for Paper Setter

ممتحن کے لیے ہدایات :

پہلے یونٹ سے دو تنقیدی سوال ہوں گے۔ ایک سوال کرنا ضروری ہوگا۔ دوسرے یونٹ سے تشریح کے دو سوالوں میں سے ایک کرنا لازمی ہوگا۔ تیسرے اور چوتھے یونٹ سے دو تنقیدی سوال ہوں گے اور ان میں سے ایک ایک سوال کرنا ضروری ہوگا۔

Semester-II

Examination to be held on May.2017,2018,2019

Ability enhancement compulsory course (AECC) of **Urdu Language** as communication skill.

Course No: UURTC/02

Credits: 04

Title : Urdu Communication

Internalassessment :20 Marks

Theory : 80 Marks

Total : 100 Marks

Objectives:

To enable the students to :

Know and understand the origin, development and importance of Urdu language & literature.

Unit-I

أردونثر

- ۱۔ فورٹ ولیم کالج ___ قیام و خدمات
- ۲۔ علی گڑھ تحریک کی خدمات

Unit-II

- ۱۔ انشائیہ ___ تعریف و خصوصیات
- ۲۔ شامل نصاب انشائیہ اور انشائیہ نگاروں پر تنقیدی سوالات
- ۳۔ سر سید احمد خان ___ بحث و تکرار
- ۴۔ پطرس بخاری ___ بانسائیکل

Unit-III

أردوشاعری

غزلیات:
۱۔ آتش

یہ آرزو تھی تجھے گل کے روبرو کرتے
ہم اور بلبلی بیتاب گفتگو کرتے

۲۔ شاد عظیم آبادی

تمناؤں میں اُلجھایا گیا ہوں
کھلونے دے کے بہلایا گیا ہوں

منظومات:

۱۔ الطاف حسین حالی ___ اچھی عادتیں

۲۔ چکبست ___ کشمیر

Unit-IV

۱۔ غزل ___ ایک مطالعہ

۲۔ جدید نظم ___ ایک تعارف

۳۔ شامل نصاب شعراء کی حیات و شاعری

Instructions for Paper Setter

ممتحن کے لیے ہدایات :

پہلے یونٹ سے دو تنقیدی سوال ہوں گے۔ ایک سوال کرنا ضروری ہوگا۔ دوسرے یونٹ سے دو سوالوں میں سے ایک کرنا لازمی ہوگا۔ تیسرے یونٹ سے تشریح کے دو سوالوں میں سے ایک کرنا لازمی ہے۔ چوتھے یونٹ سے دو تنقیدی سوال ہوں گے اور ان میں سے ایک سوال کرنا ضروری ہوگا۔



UNIVERSITY OF JAMMU

NOTIFICATION
(17/Aug./Adp./63)

In supersession to this office Notification No. F.Acd./II/17/6262-6317 dated 11.07.2017, it is hereby notified for the information of all concerned that the Vice-Chancellor, in anticipation of the approval of the Academic Council, is pleased to authorize the adoption of the Syllabi and Courses of Study in the Subject of Urdu of B.A. for the following semesters under the **Choice Based Credit System (as given in the Annexure)** for the examinations to be held in the years indicated against each semester as under:-

Subject	Semester	For the examinations to be held in the year
Urdu	Semester-III	Dec. 2017, 2018 and 2019
	Semester-IV	May 2018, 2019 and 2020


The Syllabi of the course is available on the University website: www.jammuuniversity.in


Sd/-
DEAN ACADEMIC AFFAIRS

No. F. Acd/II/17/ **8400-8459**
Dated: **18-8-17.**

Copy for information and necessary action to:

1. Special Secretary to the Vice Chancellor, University of Jammu for the kind information of the Worthy Vice-Chancellor please
2. Sr. P.A. to the Dean Academic Affairs
3. Sr. P.A. to the Registrar/Controller of Examinations
4. Deans, Faculty of Arts
5. HOD/Convener, Board of Studies in Urdu
6. All members of the Board of Studies
7. C.A to the Controller of Examinations
8. Director, Computer Centre, University of Jammu
9. Asst. Registrar (Conf. /Exams. UG/ Inf./Pub.)
10. Incharge Website Office for necessary action please.
11. S.O (Confidential)


17/8/17
Assistant Registrar (Academic)


17/8/17
17/8/17

UNIVERSITY OF JAMMU
SYLLABUS OF B.A Urdu Programme
Under Choice Base Credit System

Semester 3rd Dec.2017,2018 and 2019

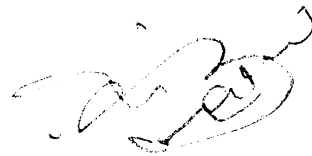
Core Courses

Code	Title:	Credit	Marks
UURTC-301	Study of Qasida, Marsiya & Drama	6	100
UURTS-302	Skill Enhancement Course (Translation & language Skill)	4	100

Semester 4th May.2018,2019 and 2020

Core Course

Code	Title:	Credit	Marks
UURTC-401	Study of Masnavi & Inshaiya	6	100
UURTS-402	Skill Enhancement Course (Language Skills)	4	100



UNIVERSITY OF JAMMU
SYLLABUS OF B.A Urdu CBCS
Semester:III

Examination: to be held Dec.2017,2018 and 2019

Course No:UURTC-301 Title:Study of Qasida, Marsiya & Drama

Duration: 2.30 hrs only

Max.Marks :100

Internal Assesment: 20

External Exam :80

Credit : 6

OBJECTIVES:

The purpose of this Course is to make the students fully conversant with the respective genre of Urdu literature i.e. QASIDA, MARSIIYA & DRAMA. An effort shall be made to enable the students to fully appreciate the prescribed Course and to understand the importance of these genres in the annals of Urdu literature.

نصاب

بی۔اے۔ - سمسٹر سوم

16 نمبرات

یونٹ ۱. متن کی تدریس اور شرح:

۱. شہر آشوب۔ از سودا (مکمل قصیدہ)

اب سامنے میرے جو کوئی بیرو جواں ہے

۲. دردج بہادر شاہ۔ از غالب (مکمل قصیدہ)

پہل مہ نویس ہم اس کا نام

یونٹ ۲. تنقیدی سوالات: 16 نمبرات

۱. قصیدے کی تعریف اور اس کی خصوصیات
۲. نصاب میں شامل قصیدہ گو شعروں کی قصیدہ نگاری کا جائزہ
۳. نصاب میں شامل قصیدہ گو شعروں کے حالات زندگی اور شعری خدمات
۴. نصاب میں شامل قصیدوں کا تنقیدی جائزہ

یونٹ ۳. مرثیہ: متن کی تدریس اور شرح 16 نمبرات

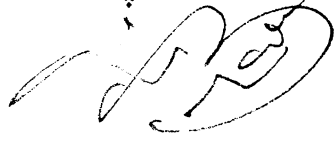
۱. نمک خوانِ تکلم ہے فصاحت میری (ابتدائی اکیس بند) انیس
۲. مرثیہ داغ
۳. مرثیہ بال گنگا دھر تلک

یونٹ ۴. تنقیدی سوالات: 16 نمبرات

۱. مرثیے کی تعریف اور اس کی خصوصیات
۲. مرثیے کا فن اور روایت
۳. نصاب میں شامل مرثیہ گو شعراء کے حالات زندگی اور ان کی خدمات
۴. نصاب میں شامل مرثیوں کا تنقیدی جائزہ
- یونٹ ۵. ڈراما خانجنگی۔ از پروفیسر محمد مجیب (تنقیدی جائزہ) 16 نمبرات

نوٹ: تنقیدی سوالات

۱. پروفیسر مجیب بحیثیت ڈراما نگار
۲. نصاب میں شامل ڈرامے کا تنقیدی جائزہ
۳. نصاب میں شامل ڈرامے کی کردار نگاری
۴. ڈراما ”خانہ جنگی“ کے پلاٹ کا خلاصہ



Note for Paper Setting :

The external examination in theory shall be consist of the following:

1. Five (5) short answer type question represnting all units/syllabi i.e at least one from each unit (without detail explanation having 70 to 80 words in approximately 6 minutes and having 3 marks for each answer to the question.

(All compulsory) (5X3=15 marks)

2. Five(5) medium answer to the question representing all units/syllabi i.e at least one from each unit (with explanation having 250 to 300 words in approximately 12 minutes and having 7 marks for each answer to the question.

(All compulsory) (5X7=35 marks)

3. Four/Five (4/5) long answer type questions.(only two to be attempted) representing whole the syllabi with detailed analysis/explanation/critical evaluation/solution to the stated problems within 500-600 words in approximately 30 minutes and having 15 marks each answer to the question.

(2X15=30 marks)

Books Prescribed :

معاون کتب :

۱. جدید اردو نصاب (برائے سمسٹر۔ III & IV)

۲. نقوش ادب از ایجوکیشنل بک ہاؤس نیو دہلی

۳. انتخاب قصیدہ از یو پی اردو اکیڈمی لکھنؤ

۴. انتخاب منظومات از یو پی اردو اکیڈمی لکھنؤ

۵. خانہ جنگی از پروفیسر محمد مجیب

Books Recommended :

۱. مختصر تاریخ ادب اردو از ڈاکٹر اعجاز حسین

۲. 'اردو قصیدہ نگاری کا تنقیدی جائزہ از محمود الہی

UNIVERSITY OF JAMMU
SYLLABUS OF B.A Urdu CBCS
Semester:III

Examination: to be held Dec.2017,2018 and 2019

Course No:UURTS-302 Title:Skill Enhancement Course
(Translation & language Skill)

Duration: 2.30 hrs only Max.Marks :100
Internal Assesment: 20
External Exam :80

Credit : 4

OBJECTIVES:

To Enable the students to understand the various techniques
and language skills.

Unit-I (Translation) - ترجمہ نگاری۔

ترجمہ نگاری کا فن اور روایت
ترجمہ نگاری کی اہمیت

Unit-II

ترجمہ نگاری کی اقسام
اُردو میں فن ترجمہ نگاری کا اطلاق (انگریزی سے اُردو)

Unit-III

☆ اُردو زبان کی تدریس
اُردو اِملّا اور اہمیت

اُردو اِملّا اور رشید حسن خان کی خدمات

Unit-IV

مختلف لسانی مہارتوں کی نشوونما

(۱) سماعت (۲) گفتگو (۳) مطالعہ (۴) تحریر

Unit-V

شاعری کی تدریس کے مقاصد

تدریس غزل (چند ہنستے بولتے رنگین منظر بھیجنا۔ حکیم منظور)

نثر کی تدریس کے مقاصد

تدریس افسانہ (”بڑے بھائی صاحب“۔ منشی پریم چند)

Note for Paper Setting :

The external examination in theory shall be consist of the following:

1. Five (5) short answer type question representing all units/syllabi i.e at least one from each unit (without detail explanation having 70 to 80 words in approximately 6 minutes and having 3 marks for each answer to the question.

(All compulsory) (5X3=15 marks)

2. Five(5) medium answer to the question representing all units/syllabi i.e at least one from each unit (with explanation having 250 to 300 words in approximately 12 minutes and having 7 marks for each answer to the question.

(All compulsory) (5X7=35 marks)

3. Four/Five (4/5) long answer type questions.(only two to be attempted) representing whole the syllabi with detailed analysis/explanation/critical evaluation/solution to the stated problems within 500-600 words in approximately 30 minutes and having 15 marks each answer to the question.

(2X15=30 marks)

Books Prescribed

معاون کتب:

۱۔ ترجمے کا فن اور روایت۔ پروفیسر قمر رئیس

۲۔ فن ترجمہ نگاری۔ ڈاکٹر خلیق انجم

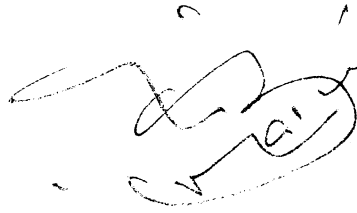
۳۔ اصول وضع اصلاحات۔ وحید الدین سلیم

Books Recommended

۱۔ ترجمہ۔ روایت و فن۔ نثار احمد قریشی

۲۔ انگریزی شاعری کے منظوم اردو ترجموں کا تحقیقی و تنقیدی مطالعہ۔ ڈاکٹر حسن الدین احمر

۳۔ فن ترجمہ نگاری۔ پروفیسر ظہور الدین



UNIVERSITY OF JAMMU
SYLLABUS OF B.A Urdu CBCS
Semester:IV

Examination: to be held May 2018,2019 and 2020


Course No:UURTC-401 Title: Study of Masnavi &
Inshaiya

Duration: 2.30 hrs only Max.Marks :100
Internal Assesment: 20
External Exam :80

Credit : 6

OBJECTIVES:

The Course proposes to provide comprehensive knowledge of beginning and development of Masnavi & Inshaiya in Urdu Language. An effort shall be made to enable the students to read the Masnavis prescribed so that they are in a position to appreciate both the Genres fully.



Unit-I Detailed study of the following Masnavis :

16 marks

۱. مثنوی سحرالبیان (تلخیص) از میر حسن
۲. مثنوی گلزار نسیم (تلخیص) از دیا شنکر نسیم
۳. مثنوی میرے گھر کا حال از میر تقی میر

Unit II: Critical Questions on the following :

16marks

- i) Critical appreciation of the Masnavis prescribed for Unit-I.
- ii) Life and works of the poets prescribed for Unit-I.
- III) Definition of Masnavi and characteristics of the Masnavis prescribed.
- iv) The art of the poets prescribed in the light of the syllabus for unit I.
- v) Summary of the Masnavis prescribed for unit I.

Unit III. For Textual reading :

16 Marks

۱. کاہلی سرسید احمد خان
۲. سیر زندگی محمد حسین آزاد
۳. برج بانو کنہیا لال کپور
۴. ہاسٹل میں پڑھنا پطرس
۵. گواہ رشید احمد صدیقی

Unit -IV

تنقیدی سوالات:

- i. Definition and characteristics of Inshaiya.
- ii. Critical appreciation of the Inshaiyas prescribed for unit-II.
- iii. Characteristics of the Inshaiyas writing of the authors prescribed with special reference to the course prescribed.



iv. Summary of the Inshaiyas prescribed (One at a time).

v. Life and works of the aurohrs prescribed for Unit-III.

Unit-V

This Unit Contains two parts. (8+8)= 16 Marks

Part-I: One un-seen passage shall be given and the students shall be asked two questions given at the end of the passage and all the candidates will be required to attempt both the questions. Each question shall carry four marks.

Part II. Short answer type questions will be based on the syllabus prescribed from unit I to IV.

Note for Paper Setting :

The external examination in theory shall be consist of the following:

1. Five (5) short answer type question representing all units/syllabi i.e at least one from each unit (without detail explanation having 70 to 80 words in approximately 6 minutes and having 3 marks for each answer to the question.

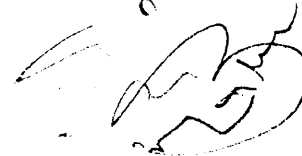
(All compulsory) (5X3=15 marks)

2. Five(5) medium answer to the question representing all units/syllabi i.e at least one from each unit (with explanation having 250 to 300 words in approximately 12 minutes and having 7 marks for each answer to the question.

(All compulsory) (5X7=35 marks)

3. Four/Five (4/5) long answer type questions.(only two to be attempted) representing whole the syllabi with detailed analysis/explanation/critical evaluation/solution to the stated problems within 500-600 words in approximately 30 minutes and having 15 marks each answer to the question.

(2X15=30 marks)



Books Prescribed :

معاون کتب

۱. جدید اردو نصاب (برائے سمسٹر۔ III & IV)
۲. مثنوی سحر البیان از میر حسن مرتبہ رشید حسن خان، مکتبہ جامعہ نئی دہلی
۳. مثنوی گلزار نسیم از دیا شنکر نسیم ایضاً
۴. مثنوی میرے گھر کا حال میر تقی میر (کلیات میر)
۵. پطرس کے مضامین پطرس بخاری

Books Recommended :

۱. مختصر تاریخ ادب اردو از ڈاکٹر اعجاز حسین
۲. تاریخ ادب اردو از نور الحسن نقوی
۳. اردو قصیدہ نگاری کا تنقیدی جائزہ از محمود الہی
۴. اردو مرثیہ کا ارتقاء از مسیح الزماں
۵. اردو ایچ ڈراما (تاریخ و تنقید) از ڈاکٹر وجے دیوسنگھ
۶. اردو ڈرامے کا ارتقاء از عشرت رحمانی
۷. پروفیسر محمد مجیب بطور ڈراما نگار از ڈاکٹر وجے دیوسنگھ



UNIVERSITY OF JAMMU
SYLLABUS OF B.A Urdu CBCS
Semester:IV

Examination: to be held May 2018,2019 and 2020

Course No:UURTS-402 Title: Skill Enhancement Course
(Language Skill)

Duration: 2.30 hrs only

Max.Marks :100

Internal Assesment: 20

External Exam :80

Credit : 4

OBJECTIVES:

- 1.To enable the students to understand the language skills.
2. To enable the students for creative writing.

Unit-I (Language Skill)

☆ فن مطالعہ (۱) فن مطالعہ کے معنی اور اہمیت

☆ اقسام (۱) خاموش مطالعہ (۲) سرسری مطالعہ (۳) عمیق مطالعہ

Unit-II

(۳) انشاء نگاری

☆ فن تحریر (۱) فن تحریر کی خامیاں اور اصلاح (۲) بسیار نویسی و اختصار نویسی

Unit-III (Letter Writing)

☆ فن مکتوب نگاری رسمی (Formal) خطوط نگاری



سرکاری خط و کتابت، تجارتی خط و کتابت، روزمرہ کی خط و کتابت

☆ نجی / غیر رسمی (Informal)

خط و کتابت (دوست / والد / والدہ / بھائی / بہن)

Unit-IV (Unseen Passage)

(۱) دیئے گئے کسی غیبی اقتباس (Unseen Passage) کا بعد مطالعہ اس سے منسوب پوچھے گئے سوالات

کے جوابات تحریر کرنا

(۲) محاورات اور ضرب الامثال

Unit-V (Essay Writing)

مضمون نگاری:

(۱) مضمون کی تعریف اور اہم موضوعات

(۲) موضوع کا انتخاب اور مضمون کی داخلی ترتیب (خاکہ)

(۳) مضمون نگاری کی مشق (مختلف موضوعات پر: ادبی، سماجی و اخلاقی اور صحافی)

Note for Paper Setting :

The external examination in theory shall be consist of the following:

1. Five (5) short answer type question representing all units/syllabi i.e at least one from each unit (without detail explanation having 70 to 80 words in approximately 6 minutes and having 3 marks for each answer to the question.

(All compulsory) (5X3=15 marks)

2. Five(5) medium answer to the question representing all units/syllabi i.e at least one from each unit (with explanation having 250 to 300 words in approximately 12 minutes and having 7 marks for each answer to the question.

(All compulsory) (5X7=35 marks)

3. Four/Five (4/5) long answer type questions.(only two to be attempted) representing whole the syllabi with detailed analysis/explanation/critical evaluation/solution to the stated problems



within 500-600 words in approximately 30 minutes and having 15 marks each answer to the question.

(2X15=30 marks)

Books Prescribed

معاون کتب

۱۔ اُردو میں مضمون نگاری۔ پروفیسر سیدہ جعفر

۲۔ انشائیہ کی بنیاد۔ سلیم اختر

۳۔ رہبر صحافت۔ انور دہلوی

۴۔ مقدمات عبدالحق۔ ڈاکٹر عبادت بریلوی

Books Recommended

۱۔ اُردو ادب میں خاکہ نگاری۔ پروفیسر صدرہ سعید

۲۔ گلستہ مضامین و انشاء پردازی۔ ڈاکٹر محمد عارف خان

۳۔ اُردو انشائیہ (آزادی کے بعد دہلی میں)۔ ڈاکٹر نصیر احمد خان



UNIVERSITY OF JAMMU, JAMMU
(NAAC ACCREDITED 'A+' GRADE UNIVERSITY)

NOTIFICATION
(18/Sept./Adp/63)

In supersession to this office Notification No. F.Acd./II/18/18094-153 dated 15.03.2018, It is hereby notified for the information of all concerned that the Vice-Chancellor, in anticipation of the approval of the Academic Council, is pleased to authorize the adoption of the revised Syllabi and Courses of Study in the subject of **Urdu** in the Semesters V and VI under the **Choice Based Credit System** at the Undergraduate level (as given in the Annexure) for the examinations to be held in the years as per the details given below: -

Subject	Semester	for the examination to be held in the years
Urdu	Semester-V	December 2018, 2019 and 2020
	Semester-VI	May 2019, 2020 and 2021

The Syllabi of the courses is available on the University website: www.jammuuniversity.in

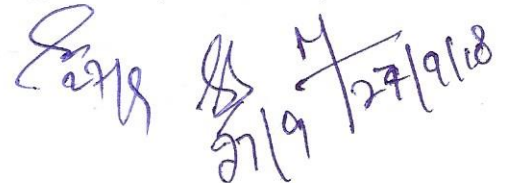
Sd/-
DEAN ACADEMIC AFFAIRS

No. F. Acd/II/18/9945-9994
Dated: 28-9-2018

Copy for information and necessary action to:

1. Dean, Faculty of Arts
2. HOD/Convener, Board of Studies in Urdu
3. C.A to the Controller of Examinations
4. All Members of Board of Studies
5. I/c Director, Computer Centre, University of Jammu
6. Asst. Registrar (Conf. /Exams. U.G/Pub.)
7. Incharge, University Website for necessary action please.


Assistant Registrar (Academic)


27/9/2018

University of Jammu, Jammu
B.A URDU (Choice Based Credit System)
Syllabi for the examination to be held in the year
December 2018, 2019, & 2020

A Candidate has to choose any 1 Out of 2 Courses
in Discipline Specific Elective for Semester V.

Title	Course Code	Credits	Nature of Course
Ghazal, Nazm & Novel	UURET-501	6	Discipline Specific Elective (DSE)
Ghazal and Nazm	UURET-502	6	Discipline Specific Elective (DSE)
Urdu language, Afsana and Essay Writing	UURTS-503	2	Ability Enhancement Compusory course (AECC)
Learning and reading of Urdu language	UURET-504	6	Generic Elective
Journalism	UURTS-505	4	Skill Enhancement Course (SEC)

University of Jammu, Jammu
SYLLABUS-SEMESTER-V
Choice Based Credit System (CBCS) B.A URDU
Semester-V (Discipline Specific Elective)

TITLE: Ghazal, Nazm & Novel

Credit: = 6

Course Code: UURET-501

Total : 100 Marks

Int-Assessment : 20 Marks

Duration of Exam: 2.30 Hours

Sem-End Examination :80 Marks

CBCS syllabi and courses of study in the subject of Urdu for Semester-V for the examination to be held in the year December 2018, 2019 & 2020.

Objectives :

The Course intends to provide knowledge of Medieval Ghazals, pre-independence Nazm and Urdu Novel. The Course also intends to make the students conversant with the development of the Ghazal of this period, contribution of Iqbal's poetry (Nazm) towards patriotism and the emergence of Novel in urdu.

Unit No. 1 (Ghazal)

1. Detailed Textual study of the following Ghazal :

وہی:

۱. شغل بہتر ہے عشق بازی کا
۲. جسے عشق کا تیر کاری لگے
۳. ہوش کھوتی ہے نازیں کی ادا
۴. مفلسی سب بہار کھوتی ہے
۵. کیا مجھ عشق نے ظالم کوں آبِ سہتہ آہتہ

۱. ہمارے آگے تیرا جب کسوںے نام لیا
۲. جس سر کو غرور آج ہے یاں تاج وری کا
۳. اشک آنکھوں میں کب نہیں آتا
۴. پتا پتا بوٹا بوٹا حال ہمارا جانے ہے
۵. فقیرانہ آئے صدا کر چلے

آتش:

۱. سُن تو سہی جہاں میں ہے تیرا فسانہ کیا
۲. تصور سے کسی کے میں نے کی ہے گفتگو برسوں
۳. دہن پر ہیں ان کے گماں کیسے کیسے
۴. یہ آرزو تھی تجھے گل کے روبرو کرتے
۵. حسن پری اک جلوہ مستانہ ہے اُس کا

عالب:

۱. یہ نہ تھی ہماری قسمت کہ وصالِ یار ہوتا
۲. عرض نیازِ عشق کے قابل نہیں رہا
۳. آہ کو چاہئے اک عمر اثر ہونے تک
۴. کسی کودے کے دل کوئی نواسخ فغاں کیوں ہو
۵. دلِ ناداں تجھے ہوا کیا ہے؟

داغ:

۱. غضب کیا تیرے وعدے پہ اعتبار کیا
۲. بات میری کبھی سنی ہی نہیں
۳. عشق کا لطف ہم سے اُٹھتا ہے
۴. سبق ایسا پڑھا دیا تو نے
۵. عذر آنے میں بھی ہے اور بلاتے بھی نہیں

Unit No. 2

Critical questions based on following topics.

یونٹ نمبر میں شامل نصاب شعراء کے حالات زندگی اور ان کی ادبی خدمات

1. Life and works of the poets prescribed for unit. I

Unit No. 3

For detailed textual study.

Nazm "Tasveer-e-Dard" by Allama Iqbal.

نظم تصویر درد از علامہ اقبال

Unit No. 4

Critical question based on the following topics:

۱. اقبال کے حالات زندگی اور ان کی شعری خدمات

۲. اقبال اور وطن کا تصور

۳. اقبال کی حب الوطنی کا جائزہ (نصاب میں شامل نظم کے حوالے سے)

۴. نصاب میں شامل نظم کا تنقیدی جائزہ

۵. نصاب میں شامل نظم کا خلاصہ

Unit No. 5

Novel for detailed study

ناول ”شکست“، کرشن چندر

تنقیدی سوالات:

۱. اردو ناول کی تعریف اور آغاز و ارتقاء

۲. نصاب میں شامل ناول کا تنقیدی جائزہ، پلاٹ، کردار نگاری اور موضوع۔

Note for Paper Setting:

The paper shall be of 100 marks. 20% of which shall be reserved for internal assessment and 80% of which shall be reserved for external examinations to be conducted by the university/colleges.

The external examination in theory shall be consist of the following:

1. Five (5) short answer to the question representing all units/syllabi i.e at least

one from each unit (without detail explanation having 70 to 80 words in approximately 6 minutes and having 3 marks for each answer to the question.

(All compulsory) (5X3=15 marks)

2. Four/Five (4/5) long answer to the questions.(only two to be attempted) representing whole the syllabi with detailed analysis/explanation/critical evaluation/solution to the stated problems within 500-600 words in approximately 30 minutes and having 15 marks each answer to the question.

(2X15=30 marks)

Total duration of time 2.30 hours only.

Books Prescribed :

۱. جدید اردو نصاب (برائے سمسٹر-V & VI)
۲. منتخب غزلیں از یو پی اردو اکیڈمی لکھنؤ
۳. بانگِ درا/کلیاتِ اقبال از اقبال
۴. شکست از کرشن چندر

Books Recommended :

۱. مختصر تاریخ ادب از ڈاکٹر اعجاز حسین
۲. تاریخ ادب اردو از نور الحسن نقوی
۳. جدید غزل از رشید احمد صدیقی
۴. بیسویں صدی میں اردو ناول از یوسف سرمست
۵. اردو غزل از ڈاکٹر یوسف حسین خان
۶. ترقی پسند تحریک اور اردو ناول از ڈاکٹر ریاض احمد
۷. اردو ناول تفہیم و تعبیر از ڈاکٹر محمد ریاض

University of Jammu, Jammu
SYLLABUS-SEMESTER-V
Choice Based Credit System (CBCS) B.A URDU
Semester-V (Discipline Specific Elective)

TITLE: Ghazal and Nazm

Credit: = 6

Course Code: UURET-502

Total : 100 Marks

Int-Assessment : 20 Marks

Duration of Exam: 2.30 Hours

Sem-End Examination : 80 Marks

CBCS syllabi and courses of study in the subject of Urdu for Semester-V for the examination to be held in the year December 2018, 2019 & 2020.

Objectives :

- I) To enable and motivate the students to read and write poetry
- II) To make the students familiar about Urdu Ghazal and Nazm
- III) To make the students familiar about Mir Taqi Mir, Mirza Ghalib and Allama Iqbal.

Unit 1

۱۔ میر تقی میر: حیات و شخصیت
۲۔ میر تقی میر: شاعرانہ عظمت

Unit No. 2

۲۔ اُلٹی ہو گئیں سب تدبیریں کچھ نہ دوانے کام کیا
۴۔ ہستی اپنی حباب کی سی ہے
۶۔ سرہانے میر کے آہستہ بولو

درج ذیل غزلیات کی تدریس و تشریح
۱۔ جس سر کو غرور آج ہے یاں تا جوری کا
۳۔ ہمارے آگے تیرا جب کسوں نے نام لیا
۵۔ اشک آنکھوں میں کب نہیں آتا

Unit No. 3

۱۔ غالب: حیات و شخصیت
۲۔ غالب: شاعرانہ عظمت

Unit No. 4

۲۔ یہ نہ تھی ہماری قسمت کہ وصالِ یار ہوتا

۴۔ پھر مجھے دیدہ تر یاد آیا

۶۔ آہ کو چاہئے اک عمر اثر ہونے تک

درج ذیل غزلیات کی تدریس و تشریح

۱۔ نقش فریادی ہے کس کی شوخی تحریر کا

۳۔ بس کہ دشوار ہے ہر کام کا آساں ہونا

۵۔ عشرتِ قطرہ ہے دریا میں فنا ہو جانا

Unit No. 5

۲۔ نظم: ہمالہ اور نیا شوالہ کے متن کی تدریس

۱۔ اقبال: حیات و شاعری

Note for Paper Setting:

The paper shall be of 100 marks. 20% of which shall be reserved for internal assessment and 80% of which shall be reserved for external examinations to be conducted by the university/colleges.

The external examination in theory shall be consist of the following:

1. Five (5) short answer to the question representing all units/syllabi i.e at least one from each unit (without detail explanation having 70 to 80 words in approximately 6 minutes and having 3 marks for each answer to the question.

(All compulsory) (5X3=15 marks)

2. Four/Five (4/5) long answer to the questions.(only two to be attempted) representing whole the syllabi with detailed analysis/explanation/critical evaluation/solution to the stated problems within 500-600 words in approximately 30 minutes and having 15 marks each answer to the question.

(2X15=30 marks)

Total duration of time 2.30 hours only.

Books Prescribed : معاون کتب:

مولوی عبدالحق

اقبال

رشید احمد صدیقی

۲۔ انتخابِ کلام میر

۴۔ کلیاتِ اقبال

۶۔ جدید غزل

یوپی اردو اکیڈمی لکھنؤ

نور الحسن نقوی

نور الحسن نقوی

مجنوں گورکھپوری

۱۔ منتخب غزلیں

۳۔ کلیاتِ غالب

۵۔ تاریخِ ادبِ اردو

۷۔ غالب شخص اور شاعر

**Syllabus and Course of studies of Ability Enhancement Compulsory
Course (AECC) in Urdu for B.Sc stream at UG Level under
the Choice Based Credit System (CBCS for) the examination to be held in
December 2018,2019 and 2020**

UNIVERSITY OF JAMMU
SYLLABUS-Semester-V(CBCS) B.A.URDU
Ability Enhancement Compulsory Course (AECC)

**Course Title: Urdu Language,Afsana
and Essay writing**

Credits:02

Course Code: UURTS-503

Internal Assessment : 10 Marks

Semester End Examination :40 Marks

Duration of Exam: 2.30 Hours

Total : 50 Marks

Objectives:

- 1) To enable the students to know about the Urdu language and Afsana
- 2) To enable the students for creative writings

Unit-I (15 Marks)

(Language)

- ۱۔ اُردو زبان کا مختصر اُتعارف
- ۲۔ اُردو زبان کے مختلف نظریات

Unit-II (15 Marks)

(Afsana)

- ۱۔ اُردو افسانے کا فن
- ۲۔ پریم چند کی حیات اور افسانہ نگاری
- ۳۔ ”عید گاہ“ پریم چند (کی تدریس و تنقیدی سوالات)

Unit-III (10 Marks)

(Essay writing)

- ۱۔ مضمون نگاری: تعریف و خصوصیات
- ۲۔ اُردو میں مضمون نگاری کا آغاز

۳۔ مضمون نگاری کی مشق (مختلف ادبی و سماجی موضوعات)

Books Prescribed : معاون کتب:

رام بابو سکسینہ	۱۔ تاریخ ادب اُردو
شوکت سبزواری	۲۔ اُردو زبان کا ارتقا
مسعود حسین خاں	۳۔ مقدمہ تاریخ زبان اُردو
وقار عظیم	۴۔ فن افسانہ نگاری
جعفر رضا	۵۔ پریم چند کہانی کارہنما
پروفیسر سیدہ جعفر	۴۔ مضمون نگاری کا ارتقاء
ڈاکٹر محمد عارف خان	۷۔ گل دستہ مضامین اور انشا پردازی

Instructions for Paper Setter

ممتحن کے لیے ہدایات :

Three Short answer type questions of 3 marks each (3X3=9 marks)

Three Medium answer type questions of 5 marks each (3X5=15 marks)

Two Long answer type questions of 8 marks each. Candidates have to attempt only two out of 4 questions. (2X8=16 marks)

University of Jammu, Jammu
SYLLABUS-SEMESTER-V Generic
Choice Base Credit System (CBCS) B.A URDU
Semester-V Generic Elective(GE)

TITLE: Learning and reading of Urdu language

Credit = 6

Course Code: UURET-504

Total : 100 Marks

Duration of Exam: 2.30 Hours

Int-Assessment : 20 Marks

Sem-End Examination :80 Marks

CBCS syllabi and courses of study in the subject of Urdu for Semester-V for the examination to be held in the year December 2018, 2019 & 2020.

Objectives :

1) To provide basic knowledge of reading and writing of Urdu language and grammar

Unit No. 1

- ۱- حروفِ تہجی، مد، زبر، زیر، پیش، تشدید، جزم وغیرہ
- ۲- نون غنہ، واؤ معدولہ، تنوین اور الف مقصورہ وغیرہ
- ۳- مرکب حروف: بھ، پھ، تھ وغیرہ
- ۴- حروف جوڑنا: دو حرفی، سہ حرفی وغیرہ
- ۵- چھوٹے چھوٹے جملوں کی مدد سے بڑے جملے بنانا

Unit No. 2

- ۱- کلمہ (لفظ) کی تعریف اور اس کی اقسام (اسم، حرف، فعل)
- ۲- اردو الفاظ کا واحد جمع و جمع الجمع کرنا اور جملے بنانا
- ۳- تذکیر و تانیث و جملوں میں استعمال
- ۴- الفاظ معنی اور جملوں میں استعمال

Unit No. 3

۱۔ اُردو زبان کا مختصر اُتعارف ۲۔ اُردو زبان کے مختلف نظریات

Unit No. 4

۱۔ تعصب سرسید احمد خان (متن کی تدریس)
۲۔ نمک کا داروغہ منشی پریم چند (متن کی تدریس)

Unit No. 5

تنقیدی سوالات:

۱۔ سرسید احمد خان: حیات و شخصیت
۲۔ انشائیہ نگاری اور سرسید احمد خان
۳۔ پریم چند: حیات و شخصیت
۴۔ پریم چند: افسانہ نگار

Note for Paper Setting:

The paper shall be of 100 marks. 20% of which shall be reserved for internal assessment and 80% of which shall be reserved for external examinations to be conducted by the university/colleges.

The external examination in theory shall be consist of the following:

1. Five (5) short answer to the question representing all units/syllabi i.e at least one from each unit (without detail explanation having 70 to 80 words in approximately 6 minutes and having 3 marks for each answer to the question. (All compulsory) (5X3=15 marks)
2. Four/Five (4/5) long answer to the questions.(only two to be attempted) representing whole the syllabi with detailed analysis/explanation/critical evaluation/solution to the stated problems within 500-600 words in approximately 30 minutes and having 15 marks each answer to the question. (2X15=30 marks)

Total duration of time 3 hours only.

Books Prescribed: معاون کتب:

۱۔ اُردو زبان وقواعد	رشید حسن خان	۲۔ اُردو زبان وقواعد (حصہ اول و دوم)	شفیع احمد صدیقی
۳۔ آئینہ اُردو/نگار اُردو (اُردو گرامر اینڈ کمپوزیشن)	۴۔ اُردو املا	۵۔ اُردو املا	رشید حسن خان
۶۔ اُردو زبان کا ارتقاء	شوکت سبزواری	۷۔ مقدمہ تاریخ زبان اُردو	مسعود حسین خاں
۸۔ پریم چند کہانی کا رہنما	جعفر رضا	۹۔ میر امن سے عبدالحق تک	سید عبداللہ
۹۔ تاریخ ادب اُردو	رام بابو سکسینہ		

UNIVERSITY OF JAMMU, JAMMU
SYLLABUS (Choice Base Credit System) B.A. URDU
Semester V Skill Enhancement Course (SEC)

Detailed syllabus for examinations to be held in the years December 2018,2019 and 2020.

TITLE: Journalism

Course Code:UURTS-505

CREDITS=04

Int-Assessment : 20 Marks

Duration of Exam: 2.30 Hours

Sem-End Examination :80 Marks

Objectives:

1. To aware the students about the fields of journalism so that they can choose it as their career.
2. To conversant the students about the techniques / language skills in journalism.

Unit-I

(Journalism)

صحافت

(۱) صحافت کی تعریف

(۲) اردو صحافت کی ابتداء اور ارتقا (ایک مختصر تعارف)

Unit-II

صحافی کی ذمہ داریاں

(۱) اردو صحافت کے ابتدائی اہم اخبارات کا مختصر تعارف (جام جہاں نما، دہلی اردو اخبار، تہذیب الاخلاق، اودھ پنچ)

Unit-III

خبر کی تشکیل کا فن

(۱) رپورٹ نگاری (۲) اداریہ نگاری

(۳) کالم نگاری (۴) نامہ نگاری

Unit-IV

(Application parts)

(۱) اشتہار نگاری (۲) نمبر نگاری

(۳) انٹرویو (۴) صحافتی زبان

Unit-V

(۱) خبر نگاری کی اہمیت اور خبروں کی قسمیں (سادہ ررواں تو ضیحی تحقیقاتی رروا بستہ)

(۲) خبر نگاری کے طریقے (الٹا اہرام، خلاصہ، معطل دل چسپی، سلسلہ وار بیان، خبر کا ابتدائیہ، سرخیاں)

Note for Paper Setter-

The question paper in external examination in theory shall consist of three sections:

a) Section-A shall consist of five (05) short answer type questions (with explanation having 70-80 words), of three marks each covering all the units/entire syllabus. The candidate will have to attempt all the questions. (Total = 15 marks)

b) Section B shall consist of five (05) medium answer type questions (with explanation having 250-300 words) of seven marks each covering all the entire units/entire syllabus. The candidate shall have to attempt all the questions.

(Total = 35 marks)

c) Section C shall consist of five (05) Long answer type questions (with detailed explanation having 500-600 words) of fifteen marks each covering all the units/entire syllabus. The candidate shall have to attempt any two questions. (Total = 30 marks)

The duration of the Examination is three hours only.

Note: Skill Based courses shall be evaluated as per the guidelines laid in the respective syllabi.

Books Prescribed: معاون کتب:

۱۔ اُردو فیچر۔ پروفیسر جگن ناتھ آزاد

۳۔ اُردو صحافت۔ مرتبہ انور علی دہلوی

۲۔ ابلاغیات۔ ڈاکٹر محمد شاہد حسین

۴۔ اُردو صحافت کا سفر۔ گرینچین چندن

University of Jammu, Jammu

B.A URDU (Choice Based Credit System)

Syllabi for the examination to be held in the year May 2019, 2020 & 2021

A Candidate has to choose any 1 Out of 2 Courses

in Discipline Specific Elective for Semester VI

Title	Course Code	Credits	Nature of Course
Literature and Criticism	UURET-601	6	Discipline Specific Elective (DSE)
Urdu Prose	UURET-602	6	Discipline Specific Elective (DSE)
Fort William College, Urdu Ghazal and Translation	UURTS-603	2	Ability Enhancement Compusory course (AECC)
Grammar,Prose & Poetry	UURET-604	6	Generic Elective
Creative Writing & Rhetoric	UURTS-605	4	Skill Enhancement Course (SEC)

University of Jammu, Jammu
SYLLABUS-SEMESTER-VI
Choice Based Credit System (CBCS) B.A URDU
Semester-VI (Discipline Specific Elective)

TITLE: Literature and criticism

Credit: = 6

Course Code: UURET-601

Total : 100 Marks

Int-Assessment : 20 Marks

Duration of Exam: 2.30 Hours

Sem-End Examination : 80 Marks

CBCS syllabi and courses of study in the subject of Urdu for Semester-VI for the examination to be held in the year May 2019, 2020 & 2021.

Objective:

- I) This Course proposes to provide knowledge of literary criticism and history of Urdu literature to the students.
- II) To inculcate the critical ability in the students so as to enable them to enrich their literary taste.

Unit 1

Literary Criticism The following topics:

- i) What is literature, Principles of Literary Criticism, and its relation with literary criticism.

۱. ادب کیا ہے؟ ادبی تنقید کے اصول، ادب اور تنقید کا آپسی تعلق۔

- ii) Ancient, Greek and Eastern Views of literature.

۲. ادب کے بارے میں قدیم یونانی اور مشرقی نظریات

- iii) Introduction of movement and trend in literature.

۳. ادبی تحریک اور رجحان ایک تعارف

Unit No. 2

- i) Art for the sake of Art

۱. ادب برائے ادب

- ii) Progressive writers movement.

۲. ترقی پسند تحریک

iii) Romantic Movement.

۳. رومانی تحریک

Unit No. 3

i) Contribution of Fort William College with Special reference to :

1. Dr. John Gilchrist
2. Mir Amman Dehlavi.

ii) Contribution of Delli College with special Reference to :

1. Master Ram Chander
2. Mohd Hussain Azad

Unit No. 4

Aligarh Tahreek with special reference to :

1. Sir Syed Ahmad Khan
2. Altaf Hussain Hali
3. Shibli Noumani.
4. Deputy nazir Ahmad

Unit No. 5

This unit shall be divided into two parts :

Part (i) General Study of the following :

1. Urdu mein Khaka Nigari
2. Urdu Sahafat .
3. urdu Nasr Mein Tanz-o-Mizah
4. Reportage (رپورٹاژ)

Books Prescribed:

۱۔ جدید اردو نصاب (برائے سمسٹر V & VI)

۲۔ جدید اردو تنقیدی، اصول و نظریات از پروفیسر شارب ردولوی

Note for Paper Setting:

The paper shall be of 100 marks. 20% of which shall be reserved for internal assessment and 80% of which shall be reserved for external examinations to be conducted by the university/colleges.

The external examination in theory shall be consist of the following:

1. Five (5) short answer to the question representing all units/syllabi i.e at least one from each unit (without detail explanation having 70 to 80 words in approximately 6 minutes and having 3 marks for each answer to the question.

(All compulsory) (5X3=15 marks)

2. Four/Five (4/5) long answer to the questions.(only two to be attempted) representing whole the syllabi with detailed analysis/explanation/critical evaluation/solution to the stated problems within 500-600 words in approximately 30 minutes and having 15 marks each answer to the question.

(2X15=30 marks)

Total duration of time 2.30 hours only.

Books Recommended :

۱. تاریخ ادب اردو از رام بابوسکینہ
۲. علی گڑھ تحریک نمبر (علی گڑھ میگزین) مرتب نسیم قریشی
۳. اردو ادب میں ترقی پسند تحریک از ڈاکٹر خلیل الرحمن اعظمی
۴. اردو تنقید کی تاریخ از ڈاکٹر مسیح الزماں
۵. آئٹکھنوی کی نشری خدمات از ڈاکٹر دلچیت ورما
۶. ترقی پسند تحریک اور اردو ناول از ڈاکٹر ریاض احمد

University of Jammu, Jammu
SYLLABUS-SEMESTER-VI
Choice Based Credit System (CBCS) B.A URDU
Semester-VI (Discipline Specific Elective)

TITLE: Urdu Prose

Credit: = 6

Course Code: UURET-602

Total : 100 Marks

Int-Assessment : 20 Marks

Duration of Exam: 2.30 Hours

Sem-End Examination : 80 Marks

—————

CBCS syllabi and courses of study in the subject of Urdu for Semester-VI for the examination to be held in the year May 2019, 2020 & 2021.

Objective:

- I) To make the students familiar about the beginning of Urdu Prose
- II) To make the students familiar about the Urdu Prose Writers and their literature especially Mir Aman Dehalvi and Mohd Hussain Azad

Unit 1

۱۔ میرامن: شخصیت اور زبان و اسلوب
۲۔ فورٹ ولیم کالج اور میرامن

Unit No. 2

۱۔ اردو نثر کا آغاز
۲۔ باغ و بہار اور اس کا ماخذ

Unit No. 3

۱۔ باغ و بہار۔ ”سیر پہلے درویش کی“ متن کی تدریس
۲۔ باغ و بہار میں ہندوستانی تہذیب و معاشرت

Unit No. 4

۱۔ محمد حسین آزاد: حیات و شخصیت
۲۔ آب حیات ایک تعارف

Unit No. 5

۱۔ نیرنگ خیال حصہ اول (متن کی تدریس)

۲۔ انشائیہ نگاری اور محمد حسین آزاد

Note for Paper Setting:

The paper shall be of 100 marks. 20% of which shall be reserved for internal assessment and 80% of which shall be reserved for external examinations to be conducted by the university/colleges.

The external examination in theory shall be consist of the following:

1. Five (5) short answer to the question representing all units/syllabi i.e at least one from each unit (without detail explanation having 70 to 80 words in approximately 6 minutes and having 3 marks for each answer to the question.

(All compulsory) (5X3=15 marks)

2. Four/Five (4/5) long answer to the questions.(only two to be attempted) representing whole the syllabi with detailed analysis/explanation/critical evaluation/solution to the stated problems within 500-600 words in approximately 30 minutes and having 15 marks each answer to the question.

(2X15=30 marks)

Total duration of time 2.30 hours only.

Books Prescribed: معاون کتب:

۱. باغ و بہار	مقدمہ رشید حسن خاں
۲. اردو نثر کی داستانیں	گیان چند جین
۳. ہماری داستانیں	وقار عظیم
۴۔ اردو نثر کا ارتقا	عابدہ بیگم
۵. نیرنگ خیال	محمد حسین آزاد (مقدمہ: رشید حسن خاں)
۶۔ محمد حسین آزاد اور خانوادہ آزاد	مرتبہ: اکرام چغتائی
۷۔ آب حیات کی حمایت	محمد صادق

**Syllabus and Course of studies of Ability Enhancement Compulsory
Course (AECC) in Urdu for B.Sc stream at UG Level under
the Choice Based Credit System (CBCS for) the examination to be held in
May 2019,2020 and 2021**

UNIVERSITY OF JAMMU
SYLLABUS-Semester-VI(CBCS) B.A.URDU
Ability Enhancement Compulsory Course (AECC)

**Course Title: Fort William College, Urdu Ghazal
and Translation**

Credits:02

Course Code: UURTS-603

Internal Assessment : 10 Marks

Semester End Examination :40 Marks

Duration of Exam: 2.30 Hours

Total : 50 Marks

Objectives:

- 1) To enable the students to know about the contribution of Fort William College in the development of Urdu
- 2) To know about the Ghazal
- 3) To develop the skill of Translation

Unit-I (15 Marks)

۱۔ فورٹ ولیم کالج: ایک تعارف
۲۔ ڈاکٹر جان گلکرسٹ اور میرامن دہلوی کی خدمات

Unit-II (15 Marks)

۱۔ اُردو غزل کا فن
۲۔ غالب کی حیات اور غزل گوئی
۳۔ درج ذیل غزلیات کی تدریس و تشریح:
(۱) پھر مجھے دیدہ تر یا د آیا
(۲) یہ نہ تھی ہماری قسمت کہ وصال یار ہوتا
(۳) آہ کو چاہئے اک عمر اثر ہونے تک
(۴) بس کہ دشوار ہے ہر کام کا آساں ہونا

Unit-III (10 Marks)

۱۔ ترجمہ نگاری کا فن اور اس کی اہمیت
۲۔ ترجمہ نگاری کا اطلاق (انگریزی سے اردو میں)

معاون کتب: Prescribed Books

رام بابو سکسینہ	۱۔ تاریخ ادب اُردو
نور الحسن نقوی	۲۔ تاریخ ادب اُردو
اختر انصاری	۳۔ غزل کی سرگزشت
یوسف حسین خاں	۴۔ اُردو غزل
مجنوں گورکھپوری	۵۔ غالب شخص اور شاعر
پروفیسر قمر رئیس	۵۔ ترجمے کا فن اور روایت
ڈاکٹر خلیق انجم	۶۔ فن ترجمہ نگاری
پروفیسر ظہور الدین	۷۔ فن ترجمہ نگاری

Instructions for Paper Setter

ممتحن کے لیے ہدایات:

Three Short answer type questions of 3 marks each (3X3=9 marks)

Three Medium answer type questions of 5 marks each (3X5=15 marks)

Two Long answer type questions of 8 marks each. Candidates have to attempt only two out of 4 questions. (2X8=16 marks)

University of Jammu, Jammu
SYLLABUS-SEMESTER-VI Generic
Choice Base Credit System (CBCS) B.A URDU
Semester-VI Generic Elective(GE)

TITLE: Grammar, Prose and Poetry

Credit = 6

Course Code: UURET-604

Total : 100 Marks

Duration of Exam: 2.30 Hours

Int-Assessment : 20 Marks

Sem-End Examination :80 Marks

CBCS syllabi and courses of study in the subject of Urdu for Semester-VI for the examination to be held in the year May 2019, 2020 & 2021.

Objectives :

- I) To provide basic knowledge of Urdu grammar
- II) To develop the quality of creative writing
- III) To know about the contribution of Fort William College in the development of Urdu
- IV) To make the students familiar about Urdu literature in J&K.

Unit No. 1

۱۔ رموزِ اوقاف

۲۔ اضداد و اہم معنی

۳۔ جملوں کی تصحیح

۴۔ مضمون نگاری

Unit No. 2

۱۔ فورٹ ولیم کالج ایک تعارف

۲۔ میرامن دہلوی اور ڈاکٹر جان گلکرسٹ کی ادبی خدمات

Unit No. 3

۱۔ غزل اور نظم۔۔۔ ایک تعارف

۲۔ ریاست جموں و کشمیر میں اردو زبان و ادب (غلام رسول نازکی، حکیم منظور، وڈیارتن عاصی اور عرش صہبائی)

Unit No. 4

- درج ذیل غزلیات کی تدریس و تشریح
بمیر: ۱۔ فقیرانہ آئے صدا کر چلے
غالب: ۱۔ آہ کو چاہئے اک عمر اثر ہونے تک
۲۔ جس سر کو غور ہے آج یاں تا جوری کا
۲۔ یہ نہ تھی ہماری قسمت کہ وصال یار ہوتا

Unit No. 5

- ۱۔ نظیر: بنجارہ نامہ (متن کی تدریس و تشریح)
۲۔ سرور: مادر وطن (متن کی تدریس و تشریح)
۳۔ نظیر: حیات و شاعری
۴۔ سرور: حیات و شاعری

Note for Paper Setting:

The paper shall be of 100 marks. 20% of which shall be reserved for internal assessment and 80% of which shall be reserved for external examinations to be conducted by the university/colleges.

The external examination in theory shall be consist of the following:

1. Five (5) short answer to the question representing all units/syllabi i.e at least one from each unit (without detail explanation having 70 to 80 words in approximately 6 minutes and having 3 marks for each answer to the question. (All compulsory) (5X3=15 marks)
2. Four/Five (4/5) long answer to the questions.(only two to be attempted) representing whole the syllabi with detailed analysis/explanation/critical evaluation/solution to the stated problems within 500-600 words in approximately 30 minutes and having 15 marks each answer to the question. (2X15=30 marks)

Total duration of time 3 hours only.

Books Prescribed: معاون کتب:

- | | | | |
|--|-------------------|---|--------------------|
| ۱۔ تاریخ ادب اردو | رام بابو سکسینہ | ۲۔ میر تقی میر حیات و شاعری | خولجہ احمد فاروقی |
| ۳۔ غالب شخص اور شاعر | رشید احمد صدیقی | ۴۔ باغ و بہار | مقدمہ رشید حسن خان |
| ۵۔ اردو نثر کا ارتقاء | عابدہ بیگم | ۶۔ انتخاب نظیر اکبر آبادی | مقدمہ رشید حسن خان |
| ۶۔ منتخب منظومات | یو پی اردو اکیڈمی | ۷۔ جموں و کشمیر میں اردو ادب کی نشوونما | ڈاکٹر برج پریمی |
| ۸۔ ریاست جموں و کشمیر میں اردو ماضی، حال، مستقبل | | پروفیسر شہاب عنایت ملک | |

UNIVERSITY OF JAMMU, JAMMU
An Autonomous College
SYLLABUS (CBCS) B.A. URDU
Semester VI Skill Enhancement Course (SEC)

Detailed syllabus for examinations to be held in the years May 2019,2020 and 2021.

TITLE: Creative Writing & Rhetoric

Course Code: UURTS-605

CREDITS=04

Duration of Exam: 2.30 Hours

Int-Assessment : 20 Marks

Sem-End Examination :80 Marks

Objectives:

1. To aware the students about the skills of writing prose & poetry.
2. To enable the student for creative writing.

Teaching Hours:

Unit-I

(Creative writing)

☆ فن تخلیق کاری

(۱) اُردو غزل کی تعریف، خصوصیات اور اہمیت

(۲) غزل کی تخلیق کا طریقہ

Unit-II

مختصر افسانے کی تعریف و خصوصیات، اجزائے ترکیبی اور روایت

افسانے کی تخلیق کا طریقہ

Unit-III

(۲) ڈراما اسکرپٹ لکھنے کا طریقہ اور بنیادی اصول

(۱) ڈرامے کی تعریف، اجزائے ترکیبی اور مختصر تاریخ

Unit-IV

(۱) ڈرامے کی زبان اور مکالمہ نگاری (۲) ڈراما کی تخلیق کا طریقہ

Unit-V(Rhetoric)

(۱) علم بلاغت کی تعریف (۲) بلاغت اور فصاحت کا فرق

(۳) شاعری اور نثر میں بلاغت و فصاحت کی اہمیت

Note for Paper Setter-

The question paper in external examination in theory shall consist of three sections:

a) Section-A shall consist of five (05) short answer type questions (with explanation having 70-80 words), of three marks each covering all the units/entire syllabus. The candidate will have to attempt all the questions.(Total = 15 marks)

b) Section B shall consist of five (05) medium answer type questions (with explanation having 250-300 words) of seven marks each covering all the entire units/entire syllabus. The candidate shall have to attempt all the questions.(Total = 35 marks)

c) Section C shall consist of five (05) Long answer type questions (with detailed explanation having 500-600 words) of fifteen marks each covering all the units/entire syllabus. The candidate shall have to attempt any two questions.(Total = 30 marks)

The duration of the Examination is three hours only.

Note: Skill Based courses shall be evaluated as per the guidelines laid in the respective syllabi.

Books Prescribed: معاون کتب:

۱۔ مقدمہ شعر و شاعری۔۔ مولانا الطاف حسین حالی

۲۔ داستان سے افسانے تک۔۔ وقار عظیم

۳۔ آؤ ڈراما کریں۔۔ پروفیسر محمد مجیب

۴۔ فن افسانہ نگاری۔ وقار عظیم

۵۔ اُردو فکشن کی تنقید۔ پروفیسر انصاری کریم

۶۔ اُردو ڈراما: فن، اختصاص اور ارتقائی تسلسل۔ راشد انور راشد